



Représentations Homme – Femme

et

Égalité des chances



equal
2004-2008

Combattre
les discriminations,
réduire les inégalités,
pour une meilleure
cohésion sociale

Mixité Parité Égalité
Quels enjeux pour les centres de loisirs?

Soutir

Hautes Pyrénées - 2007

Représentations Homme - Femme

et

Égalité des chances



Les études sur les loisirs présentent le plus souvent des statistiques dans lesquelles le sexe n'est qu'une variable, au même titre que l'âge ou l'origine géographique.

Les différences exprimées sont la plupart du temps expliquées comme étant soit le reflet de modes de vie, soit des inégalités sociales ou territoriales affectant la société dans son ensemble.



Fonds Social Européen

equal
2004-2008
Combattre
les discriminations,
réduire les inégalités,
pour une meilleure
cohésion sociale

Représentations Homme - Femme

et

Égalité des chances



Ces études permettent rarement de dépasser le constat de la différence des pratiques en terme de genre. Elle tendent implicitement à montrer que celles-ci correspondent au libre choix des individus, voire au "caractère naturel" des goûts prêtés aux jeunes filles et garçons.

Source Jean Claude Gillet, IUT animation Bdx III



Fonds Social Européen

equal
2004-2008

Combattre
les discriminations,
réduire les inégalités,
pour une meilleure
cohésion sociale

Quelques points de repères

La **MIXITE** désigne la présence d'individus des deux genres sexuels dans un groupe donné

Le **GENRE** est un concept dont on peut appréhender le sens au travers de ces 2 citations :

- ¹ *Le sexe, c'est ce que l'on voit, le genre, c'est ce que l'on ressent.*
- ² *Le genre, c'est ce que l'on pourrait appeler le « sexe social ».*

Le principe de **PARITE** a pour projet de lutter contre une disparité entre les genres

1: Dr Harry Benjamin

2: Christine Delphy



Représentations Homme - Femme

et

Égalité des chances



L'approche des genres fait partie de la culture animation

La thématique des rapports sociaux de sexe est très importante dans l'histoire de l'éducation populaire et celle de l'animation socio-culturelle, parce qu'elles ont été marquées en 1 siècle par des changements internes et externes importants :

la professionnalisation des animateurs et l'extension et la structuration de leur champs d'intervention.



Fonds Social Européen

equal
2004-2008

Combattre
les discriminations,
réduire les inégalités,
pour une meilleure
cohésion sociale

Représentations Homme - Femme

et

Égalité des chances



L'approche des genres fait partie de la culture animation

La mixité dans les mouvements de jeunesse et d'éducation populaire (*certaines dès leur création à la fin du 19°*)

La parité dans les mouvements syndicaux et politiques. (*Loi du juin 2000 « relative à l'égal accès des femmes et des hommes aux mandats électoraux et aux fonctions électives »*)

Les combats pour la légalisation de l'avortement et de la contraception impulsés par les mouvements féministes, ou le planning familial (*loi weill 1975*)

L'école publique mixte au delà de l'âge de la maternelle. (*Loi du 11 juillet 1975 relative à l'Education instaurant l'obligation de mixité dans les établissements d'enseignement primaire et secondaire publics*)



Fonds Social Européen

equal
2004-2008

Combattre
les discriminations,
réduire les inégalités,
pour une meilleure
cohésion sociale

Représentations Homme - Femme

et

Égalité des chances



L'approche des
genres fait partie
de la culture
animation

Tout ceci a marqué l'histoire
des animateurs-trices
et font partie de leurs valeurs et
de leurs ressources éthiques.



Fonds Social Européen

equal
2004-2008

Combattre
les discriminations,
réduire les inégalités,
pour une meilleure
cohésion sociale

Représentations Homme - Femme

et

Égalité des chances



Mixité Genre Parité
dans la culture
professionnelle des
animateurs-trices

La culture professionnelle des animateurs est marquée conjointement :

Par la progressive reconnaissance de la mixité comme une exigence de réussite éducative, découlant du principe de Laïcité.

Par une forte féminisation du métier qui persiste.

Par un engagement associatif bénévole féminin important

Par les politiques nationales incitatives en direction des Filles mais partielles (Femmes et sports)



Fonds Social Européen

equal
2004-2008
Combattre
les discriminations,
réduire les inégalités,
pour une meilleure
cohésion sociale



Mixité Genre Parité
dans la culture
professionnelle des
animateurs-trices

La question de la **Mixité** et du **genre** dans les Centres de loisirs renvoie :

A l'identification des besoins, des constats, et des enjeux éducatifs : quel projet éducatif pour quels enjeux éducatifs?

Aux choix pédagogiques : comment s'y prendre et quels leviers activer?

Aux ressources éducatives et outils pédagogiques : ceux déjà disponibles et ceux à créer?



Fonds Social Européen



Et au centre de
loisirs :
Reproduction ou
Innovation ?

Un peu de provocation....

L'animation renforce-t-elle elle-aussi une forme de déterminisme sexué ?

Le secteur présente des symptômes qui pourraient conduire à s'interroger avec sa capacité à contrer les tendances :

Une ségrégation des sexes dans les espaces de **loisirs**

La désaffection des adolescentes

Une **division du travail** dans le secteur professionnel de l'animation

L'absence de références à la question du **genre** dans les référentiels de formation.



Fonds Social Européen

equal
2004-2008

Combattre
les discriminations,
réduire les inégalités,
pour une meilleure
cohésion sociale



Et au centre de
loisirs :
Reproduction ou
Innovation ?

Ces temps libres ne sont-ils pas l'occasion :

Pour les garçons de restaurer une forme de domination sur les espaces publics (ex des cultures urbaines)?

De véhiculer l'image d'une division du travail naturellement sexuée lorsqu'il s'agit d'éducation?

D'encourager l'expression culturelle de l'identité masculine et à sa réception par le public des jeunes filles?



Fonds Social Européen



Des animateurs-
trices
face aux enjeux
d'égalité réelle

Que pensez vous de cette triple
approche :

Mixité, **P**arité, **E**galité
dans le secteur de l'animation ?

A quelles expériences et situations
professionnelle passées ou présentes
vous renvoie ce sujet ?

Quelles perspectives d'actions,
quelles initiatives imaginez vous ?



Fonds Social Européen

equal
2004-2008

Combattre
les discriminations,
réduire les inégalités,
pour une meilleure
cohésion sociale

Représentations Homme - Femme

et Égalité des chances



...FIN

**“Mixité Parité Égalité,
Quels enjeux pour les centres de loisirs?”**



Fonds Social Européen

equal
2004-2008

Combattre
les discriminations,
réduire les inégalités,
pour une meilleure
cohésion sociale